

しんしろまちなか 映画祭2018

2018. 3/3 [sat] → 4 [sun]

料金：前売券500円/本 当日券800円/本

場所：新城文化会館小ホール
新城市字下川1-1

3/3 [sat]
ローマの休日
開場12:30 / 上映13:00~



3/3 [sat]
嵐を呼ぶ男
開場15:15 / 上映15:30~



3/4 [sun]
シェーン
開場9:30 / 上映10:00~



3/4 [sun]
あん.
開場12:30 / 上映13:00~



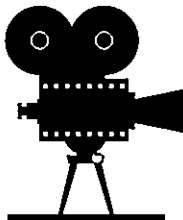
- 主催：新城まちなか映画祭実行委員会
- 後援：新城市教育委員会・新城中部区長会・新城市老人クラブ連合会・[ティーズ]・(株)エフエム豊橋・新城ロータリークラブ・新城ライオンズクラブ
- 協力：とよはしまちなかスロータウン映画祭実行委員会
- 発売開始：平成30年1月4日(木)から市内各所にてチケット発売開始
- 販売所：新城文化会館(0536-23-2122)・ピアゴ新城店(0536-23-3111)
- 問合せ先：新城まちなか映画祭実行委員会事務局
[新城市字東入船6番地1 TEL.0536-23-7693 E-Mail: shinshiro-jichi@city.shinshiro.lg.jp]

2018. 2/28 [wed] → 3/4 [sun]

入場
無料

関連企画 昭和懐かし映画ポスター展 & 新城まちなか写真展

- 場所：新城文化会館展示室 ■午前9:30~午後6:00 (3月4日のみ午後4:30まで)
- 協力：佐々木順一郎氏(とよはしまちなかスロータウン映画祭実行委員会顧問)・しんしろ城下町の会



しんしろまちなか映画祭2018

開催
趣旨

人生100年時代といわれるように、医療の進歩により日本人の平均寿命は80歳を超えるようになりました。次に問われているのは、健康寿命の延長です。いつまでも元気に住み続けられることは、自分にとっても家族にとっても社会にとっても望ましいことです。この健康寿命を延ばすには、外出をして、人と会話をするのが大切だと言われます。そこで今回、地域の高齢者のみなさんが集まり、楽しみ、おしゃべりする機会として、映画祭の開催を企画しました。若かりし頃に心躍らせた作品をお楽しみいただくとともに、懐かしい映画ポスターやまちなみの写真の展示を通じて、映画談議や思い出話に花を咲かせていただければと思います。そして、まだまだ元気なみなさんのお力を、この地域のこれからのまちづくりにお寄せいただければ幸いです。

上映作品

「ローマの休日」

1953年 パラマウント 118分
監督:ウィリアム・ワイラー
出演:グレゴリー・ペック
オーディリー・ヘプバーン

ローマに滞在中の某小国の女王アンは公務に疲れて、ある夜自由を夢見て公邸から脱走。偶然出会った新聞記者ジョーとの間に恋が芽生える、ラブ・ロマンスの永遠の名作。テレビの泉や真実の口などローマの名所が随所に登場する。



「嵐を呼ぶ男」

1957年 日活 100分
監督:井上梅次
出演:石原裕次郎/北原三枝

石原裕次郎の代表作にして日本映画黄金時代を象徴する作品。ジャズ界を舞台に、流しの若者がトップドラマーにのし上がっていく業界の裏側を描いた青春映画。スティック片手に「おいらはドラマー」と唄いだす名シーンは痛快。



©1957 日活株式会社

「シェーン」

1953年 パラマウント 118分
監督:ジョージ・スティーヴンス
出演:アラン・ラッド/ヴァン・ヘフリン

南北戦争後のアメリカ西部を舞台に、流れ者シェーンと開拓民一家との交流や悪徳牧場主との決闘を描いた、西部劇史上十指に入る傑作。ジョーイ少年の声がかみここだまするラストシーンは必見。第26回アカデミー賞撮影賞を受賞。



「あん」

2015年 エレファント 118分
監督:河瀬直美
出演:樹木希林/永瀬正敏

どら焼き店で働く元ハンセン病患者の老女が、尊厳を失わず生きようとする姿を丁寧に紡ぐ人間ドラマ。樹木希林が演じる主人公徳江の故郷として、新城市にて撮影が行われた。第68回カンヌ国際映画祭・「ある視点」部門オープニング作品。



©2015 映画「あん」製作委員会/COMME DES CINEMAS/TWENTY TWENTY VISION/ZDF-ARTE

発売開始:2018年1月4日(木) 市内各所にてチケット発売開始
料 金:前売券500円/本 当日券800円/本

販売所

新城文化会館(0536-23-2122)・ピアゴ新城店(0536-23-3111)

問合せ先

新城まちなか映画祭実行委員会事務局

【新城市字東入船6番地1 TEL.0536-23-7693 E-Mail:shinshiro-jichi@city.shinshiro.lg.jp】